

# Sunshine Polka (Partner)

**Choreographie:** Jan Smith, UK

**Beschreibung:** 32Counts, Beginner/IntermediatePartnerDance

**Musik:** Still In Love With You von Travis Tritt

Hearts And Flowers von David Sheriff oder jede andere Polka

**Anmerkung:** Dieser Tanz wird in Side By Side - Position getanzt.

**Der Herr steht links neben der Dame (eine Hand gefaßt).**

**Die Dame tanzt die untenbeschriebenen Schritte spiegelverkehrt mit dem anderenFuß.**

**LOD (Line of dance) = entgegen demUhrzeigersinn, RLOD (Reverse Line of Dance) = imUhrzeigersinn**

**ILOD (Inside Line of dance) = zur Kreismitte, OLOD (Ottside Line of Dance) = nach außen**

## 4x Triple Step Forward ( R- L- R- L)

1&2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heranschließen, RF Schritt vorwärts (Körper nach links drehen)

3&4 LF Schritt vorwärts, RF an LF heranschließen, LF Schritt vorwärts (Körper nach rechts drehen)

5&6 RF Schritt vorwärts, LF an RF heranschließen, RF Schritt vorwärts (Körper nach links drehen)

7&8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heranschließen, LF Schritt vorwärts (Körper nach rechts drehen)

## ½ Step Turn, ¼ Turn L, Triple Step Side, Cross, Point, Cross, Point

*(Hände loslassen)*

1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am LF - RLOD)

3&4 ¼ Linksdrehung und RF Schritt seitwärts, LF an RF heranschließen, RF Schritt seitwärts

*(Herr in OLOD und Dame in ILOD gegenüber - beide Hände gefaßt)*

5-6 LF Kreuzschritt hinter RF, rechte Spitze rechts zur Seite tippen

7-8 RF Kreuzschritt vor LF, LF neben RF antippen

## Triple Turns 3x (Turning ¾ R), Walk, Walk

*(Mit den 3 Triple-Steps wird eine ¾ Rechtsdrehung bis in LOD ausgeführt*

*Closed Dance Position / Geschlossene Tanzhaltung)*

1&2 Triple Turn (L-R-L)

3&4 Triple Turn (R-L-R)

5&6 Triple Turn (L-R-L)

*(Closed Dance Position lösen, Herr steht wieder Links neben der Dame, eine Hand gefasst)*

7-8 RF Schritt vorw, LF Schritt vorw (LOD)

## Cross Behind, Step Side, Heel Touch, Step, Touch, Kick, Step Back, Hook

1-2 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt seitwärts

3-4 RF Ferse zur Seite tippen (Körper in Richtung Partner drehen), RF Schritt neben LF

5-6 LF neben RF antippen, LF Kick vorwärts

7-8 LF Schritt rückwärts, RF vor dem linken Schienbein kreuzen

**Tanz beginnt von vorn!**